



1945 LE PRIX DU BONHEUR (You came along) de John Farrow avec Robert Cummings, Kim Hunter



1946 LA FURIE DU DÉSERT (Desert Fury) de Lewis Allen avec John Hodiak, Wendell Corey



1947 L'HOMME AUX ABOIS (I walk alone) de Byron Haskin avec Burt Lancaster, Kirk Douglas



1949 LA VIE FACILE (Easy Living) de Jacques Tourneur avec Lucille Ball, Victor Mature



1949 LA RUE DE TRAVERSE (Paid in Full) de William Dieterle avec Robert Cummings



1947 EN MARGE DE L'ENQUÊTE (Dead reckoning) de John Cromwell avec Humphrey Bogart



1946 L'EMPRISE DU CRIME (The strange love of Martha Ivers) de Lewis Milestone avec Van Heflin



1947 HOLLYWOOD EN FOLIE (Variety Girl) de George Marshall avec Bob Hope, Bing Crosby, Gary Cooper



1948 SANGLANTE AVENTURE (Pitfall) d'André de Toth avec Dick Powell



1949 LA TIGRESSE (Too late for tears) de Byron Haskin avec Dan Duryea



1950 LA MAIN QUI VENGE (Dark City) de William Dieterle avec Charlton Heston



1950 VOLEUSE D'AMOUR (The Company she keeps) de John Cromwell avec Dennis O'Keefe



1951 RACKET (The Racket) de John Cromwell avec Robert Mitchum



1951 L'IMPOSTURE (Two of a Kind) d'Henry Levin avec Edmond O'Brien



1952 FAIS-MOI PEUR (Scared Stiff) de George Marshall avec Dean Martin



1951 LA MONTAGNE ROUGE (Red Mountain) de William Dieterle avec Arthur Kennedy, Alan Ladd



1951 LE VISAGE VOLÉ (A Stolen Face) de Terence Fisher avec Paul Henreid



1953 ÉTERNELS ENNEMIS (Bad for each other) d'I. Rapper avec Marjorie Rambeau, Charlton Heston



1954 QUATRE ÉTRANGES CAVALIERS (Silver Lode) d'A. Dwan avec D. Moran, E. Meyer, John Payne



1956 SCOTLAND YARD APPELLE FBI (The Weapon) de Val Guest avec Steve Cochran



1957 AMOUR FRÉNÉTIQUE (Loving you) d'Hal Kanter avec Dolores Hart, Elvis Presley



1972 RETRAITE MORTELLE (Pulp) de Mike Hodges avec Robert Sacchi